

Traveling Alone

Choreographie: Regine Millers

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Traveling Alone** von Marit Larsen
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Shuffle across, ¼ turn l, shuffle forward, rock across

- 1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach links mit links
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Side, step, pivot ½ l, stomp forward, heel-toe swivels, touch 2x

- 1-2 Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts
3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr) - Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen
5-6 Rechten Hacke nach rechts drehen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen
7-8 Linke Fußspitze 2x neben rechtem Fuß auftippen

Locking shuffle back, back, point, cross, point, sailor step turning ¼ r

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Rock forward, ¼ turn l, step, pivot ½ l, kick, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
5-6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn kicken
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende

Step, pivot ½ r, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
3 Linken Fuß neben rechtem auftippen